

Domenico Argento Architetto  
Via Butera, 51 - 90133 - Palermo  
+39 0916177230 +39 3384913056  
[www.domenicoargento.it](http://www.domenicoargento.it)  
[info@domenicoargento.it](mailto:info@domenicoargento.it)

## *Curriculum*

Domenico Argento, Architetto e Musicista, è nato a Palermo il 14 febbraio del 1975.  
Ha studiato architettura presso la Facoltà di Architettura di Palermo dove si è laureato nel luglio 2004 trattando una tesi in progettazione, relatore Prof. Arch. Teresa La Rocca.  
E' iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C.C. della Provincia di Palermo, n° 4958.

Consegue un Dottorato di Ricerca in Design, Arti Figurative e Applicate, presso l'Università degli Studi Di Palermo - Facoltà di Architettura Dipartimento di Design, con una tesi del titolo "Inside-Outside, Exhibith ed Interior Design nel progetto di una nuova modernità". Aprile 2011.

Dal 1999 al 2006 ha collaborato stabilmente con lo studio dell'Arch. Prof. Teresa La Rocca partecipando a numerosi progetti di architettura, urbani e di interni, (tra gli altri progetto del *Centro di Municipalità "Sampolo" di Palermo*, il *Progetto della Piazza Emir Abdelkader ad Algeri con il patrocinio dell'UNESCO*, il *Caffè del Parco Letterario Tomasi di Lampedusa*, il Progetto di *Ristrutturazione ed Allestimento del Museo Archeologico A. Collisani a Petralia Sottana*), e con la quale collabora alla didattica ed alla ricerca in numerosi corsi universitari e workshop di progettazione presso la Facoltà di Architettura di Palermo e lo *IUAV* di Venezia.

Nel 2006 fonda lo studio *Domenico Argento Architetto*, occupandosi principalmente di progetti di architettura, di trasformazione urbana, di interni e design, tra i quali:

- 2006 - *Progetto di trasformazione di un ex capannone industriale in 10 loft a patio a Cardillo*, Palermo, in collaborazione con lo studio Ingegneri Buffa a Palermo e all'Arch. Francesca Dolce.
- 2007 - Responsabile del *Progetto di Allestimento per la presentazione della Nuova Fiat 500*, Piazza Castelnuovo, Palermo, in collaborazione con Fiat Torino e Promoconvention Milano.
- 2007 - *Progetto di Restauro Parziale e progetto di interni "CasaGrande"*, Palazzo Petyx in via Maqueda a Palermo - restauro, riconfigurazione della distribuzione orizzontale e verticale, allestimento e design di interni per abitazione, nel centro storico di Palermo. Progetto pubblicato su Domus 933 (Ed. Domus, Milano)
- 2008 - *Progetto Casa Giò*, una abitazione in centro a Palermo. Progetto di ridistribuzione e di interior design.  
Progetto pubblicato su INTERNI 593 (Mondadori, Milano)
- Dal 2008 è responsabile per il design e l'immagine coordinata dell'etichetta discografica indipendente *Fitzcarraldo Records*, di cui è co-direttore artistico, ricevendo numerose recensione in riviste specializzate e di divulgazione tra cui: *Jazzit* 53, 62; *Internazionale* 895, 2011; *Alias de Il Manifesto* 2011.
- Nel 2008 ha pubblicato - *Futura – Come abiteremo domani*, Ed. Biblioteca del Cenide, Reggio Calabria, con i contributi tratti dall'omonimo workshop tenuto presso la Facoltà di Architettura di Palermo. A cura di D.Argento, M.Gurrieri, S. Perrotta.
- 2008 – Vince il primo premio del *Concorso di Grafica e Comunicazione Per la Sensibilizzazione alle Tematiche Ambientali bandito da Arpa Sicilia, Assessorato Territorio e Ambiente*, Regione Siciliana, sezione Pubblicazioni, Progetto di Carte Tematiche. Con M. Cammarata.
- Dal 2006 al 2008 collabora ed è Cultore della materia presso l'Università degli studi di Palermo del Corso di Allestimento tenuto dal Prof. Arch. Paolo Rizzato. CdL di Disegno Industriale, Facoltà di Architettura.
- Dal 2006 al 2009 – Collabora con l'azienda Woodesign S.r.l. di Palermo per la *Progettazione di interior design*, realizzato diverse produzioni contract: *Progetto di interni per tre suite d'albergo - Gli Alberi del*

*Paradiso, Cefalù; Espositore commerciale Puiforcat Paris, commissionato da Puiforcat Paris; Progetto di interni ed esecutivo per le camere d'albergo - Hotel Garibaldi, Palermo.*

- Nel 2010 viene selezionato con il progetto *CasaGrande* alla mostra *SICILIA-OLANDA 2*, selezione di dieci architetti Under 40 Siciliani e dieci Olandesi, esposti da *EXPA Galleria di Architettura di Palermo in collaborazione con il NAI, Netherlands Architecture Institute, Ambasciata Olandese in Italia e La Triennale di Milano Off. Progetto pubblicato nel catalogo della mostra SiciliaOlanda 2, Palermo 2009.*

- Nell'A.A 2009-2010 è invitato a tenere alcune lezioni sui suoi lavori, dal titolo "Trasformazioni", nel laboratorio di progettazione della Facoltà di Ingegneria/Architettura di Palermo, Prof. Pillitteri.

- Nell'A.A 2010-2011 è invitato a tenere alcune lezioni sui temi dell'Interior e dell'Exibith design nel corso di Allestimento-Architettura, presso la Facoltà di Architettura di Palermo, Corso di Design, Prof. G. Marsala, V. Trapani.

- Nel 2011 partecipa come relatore alla tavola rotonda "TRL e Il talento dell'impresa", con F. Morace e G. Lanzone, in occasione di *TedxPalermo 2011*, Biblioteca Comunale di Casa Professa, 29 aprile, Palermo.

- Nel luglio 2011 è invitato a tenere una relazione presso la Triennale di Milano, su alcuni suoi progetti di interior design ed editoriali, in occasione dell'Open Day 2011, The Reinassence Link, su "Le Imprese in Scena", 1 luglio 2011. Pubblicato da *Nova100, Il Sole24ore.com*

Tra gli ultimi progetti dello studio:

2011 - Direzione dei Lavori Recupero Funzionale e Progetto di nuovi accessi della scuola elementare Mazzini - Comune di Valguarnera, Prov. di Enna.

2012 - Progetto di nuovi allestimenti e spazio "Coro" per la danza contemporanea, per gli spazi monumentali del complesso Nuovo Montevergini, Comune di Palermo, fondo ministeriale ARCUS, Ass. Cult. Palermo Teatro Festival.

2012 - Wine-bar Patanegra a Palermo, progetto di trasformazione integrale e di Interior design di un ristorante in un edificio Liberty.

2012 - "Concorso Internazionale per la Riqualificazione e Restauro della Nuova Biblioteca generale centrale d'informazione e cultura della Città di Monza" (prima fase) in team con T. La Rocca, V. Rizzo, S. Rizzo, C. Ferrara e Studio Azzurro.

- Settembre 2012 - Biennale Architettura 2012 - Eventi Collaterali - La Biennale di Venezia progetta l'installazione "Improvis Options" presso il padiglione della Serra dei Giardini. Un installazione tra design e spazio sonoro.

Palermo 05/02/2013

Domenico Argento

